



# Design/Art Urbain & Contemporain

LUNDI 21/03/2022

À L'HÔTEL DES VENTES



RENNES  
ENCHÈRES

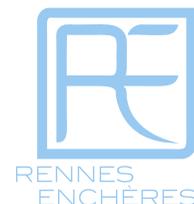
# LES ARTISTES

## 11h / ART URBAIN

AERO - ALLIAS - AUGER Thierry - SARAIVA André - BANKSY - BISHOP PARIGO - BREZ - BRIKX - CHAOS Olivier - C215 - COOPER Martha - COPE2 - DELTA 2 - DEATH NYC - DEUXBEN DE RENNES - EASIONER - ESBOONER - GAMO - GOMOR - HOMEK - IMBUE - INVADER - JEF AEROSOL - JONONE - KAYSER Fernand - KAWS - KEITH HARING - KELKIN - LÉLÉ - MESNAGER Jérôme - MIOSHE - MISS TIC - MOSKO - NASTY - NONAME - NASTI - ONEMIZER - OAKOAK - OBEY - ODN - OZANA - POEM ONE - PETERSON Cleon - PURE EVIL - R1 - RAF URBAN - RNST - SEEN - SNAKE - SONIC - SOONE - SPEEDY GRAPHITO - SVEN - VHILS - XKUZ - YERENA - YRAK

## 14h30 / DESIGN ART CONTEMPORAIN

ABRAHAM Françoise - ADAMI Valerio - ANDRO Benoît - ANDERSEN Johannes - ARCANGELO - ARCHIGUILLE François - A-SUN WU - AUDOUX & MINET - BASSMADJIAN Henri - BENEDETTI Mario - BERTHOLLE Jean - BERTOÏA Harry - BRASILIER André - BROCARD Pierrick - BORELL PALAZON Alfons - BUFFET Bernard - CATHELIN Bernard - CAZENAVE André - CÉSAR - CHARLOT Paul - CHAMIZO Didier - CITTERIO Antonio - COLAÇO Madeleine - COLOMBO Joe - COLLEU Pierre - COMBAS Robert - DIAZ-BALART Waldo - DOWNING Joe - DUCAROY Michel - DUMAS Marlène - EAMES Charles & Ray - ENGELMANN Martin - ERIKSEN Soren - ERRÖ - FAUTRIER Jean - FINI Léonor - FROMANGER Gérard - GAROUSTE & BONETTI - GÉRARDIAZ - GRIOT Paul - GRUBERT François - GUZZINI Harvey - HERVÉ Loïc - HONEGGER Gottfried - HORAK Bohuslav - HUNDERTWASSER Friedensreich - JANAK Alois - JOURDAIN Francis - JORN Asger - JOHANSEN Einar - JUHL Finn - KAWIAK Tomek - KELLY Elisabeth - KIJNO Ladislav - KLASSEN Peter - KÜTHE Stéphane - LAROCHE Patrick - LARSSON Lena - LAPICQUE Charles - LE BOZEC Yvan - LE GAC Jean - LEGEARD Paul - LEMEE Jean-Philippe - LE YAOUANC Alain - LEWKOWICZ Stanislaw - LIBLIN Gérard - LOCATELLI Martine - LOVEGROVE Ross - LYTH Harald - MAESSIG Franck - MACKINTOSH Charles Rennie - MAINOLFI Luigi - MAISON REGAIN - MATEJEWSKI Hervé - MERZ Albert - MIODRAG Dordevic - MOTTE Joseph-André - MOSSET Olivier - MOULOUDJI Marcel - MURAKAMI Takashi - MUSLIN Joseph - NESSIM Suzanne - NOORMAN Ronald - OHANIAN Rajak - OOSTERBAS Peter - ORLINSKI Richard - ORTLIEB Evelyn - PANTON Verner - PARMIGGIANI Claudio - PERRIAND Charlotte - PESCE Gaetano - PILLET Christophe - PIRETTI Giancarlo - PLATNER Warren - RAMA Carol - RAYA-SORKINE Alain - RISOM Jens - RIZZO Willy - ROCHER Maurice - de ROUGEMONT Guy - RUIZ PIPO Manolo - SAARINEN Eero - SPOERRI Daniel - STARCK Philippe - TOBIASSE - TOGUO Barthélémy - VERMEULEN Hanneke - VILLEGLÉ Jacques - VINARDEL Pascal - VISEUX Claude - VOLTI Antonucci - VOSS Jan - WARHOL Andy - WESTERVELD Gerrit - WOU-KI Zao - WOUTER - YÉRU Henri - ZADKINE Ossip - ZIETA Oskar - ZORKO Yuri

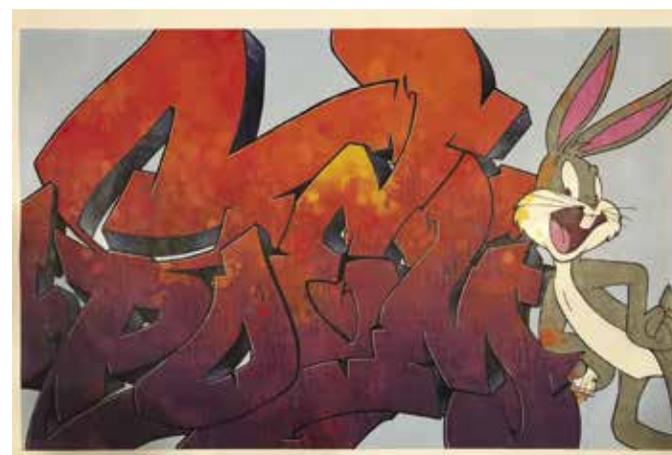


**LUNDI 21/03/2022**

**11h00**

**à L'HÔTEL  
des VENTES**

## URBAN ART AUCTION #5 VENTE AUX ENCHÈRES SUR PLACE ET EN LIVE



POEM ONE - n° 99

### EXPOSITIONS PUBLIQUES :

Vendredi 15h/18h

Samedi 10h/13h - 15h/18h

Dimanche 15h/18h

La vente aura lieu en salle, sur ordre d'achat, par téléphone et en live sur :



ou



Commissaire-Priseur : Carole JEZEQUEL

Expert : Katy CRITON

06 03 22 12 47

www.katycriton.com - katy.criton@wanadoo.fr

Frais d'adjudication 23% TTC

RENNES ENCHÈRES - 32, place des Lices - 35000 RENNES - Tél. 02 99 31 58 00 - art@rennesenchères.com

SVV agréée n°2010745



15



14



11

- 1** **IMBUE né en 1988**  
*Drugs lord (blue), 2020.*  
 Sérigraphie couleurs sur papier, signée en bas à droite et numérotée 406/500 en bas à gauche. 40x27cm. **100 120€**
- 2** **OAKOAK**  
*Sans titre, 2021.*  
 Sérigraphie couleurs sur papier 250g, signée en bas à droite et numérotée 8/40 en bas à gauche. 20x30cm. **100 120€**
- 3** **NoNAME**  
*Fair Trade, 2020.*  
 Sérigraphie sur papier d'archives Gmund Act Gren 300g, signée par l'artiste en bas à droite et numérotée en bas à gauche 26/50. 64x50cm. **80 120€**



9

- 4** **BANKSY né en 1974 (d'après)**  
*Monkey Queen, 2003.*  
 Sérigraphie sur papier, numérotée au crayon 63/150 en bas à gauche. Cachet sec et tampon de l'éditeur « Art Edition Print ». Reproduction d'un pochoir de Banksy. 28x38cm. **100 150€**
- 5** **Keith HARING (1958-1990) (d'après)**  
*Fraternité de couleurs, 1988.*  
 Sérigraphie sur papier, numérotée 48/150 en bas à gauche. Reproduction d'une oeuvre de Keith Haring. 70x50cm. **80 150€**
- 6** **Keith HARING (d'après)**  
*Masque.*  
 Sérigraphie sur papier, numérotée au crayon 131/150 en bas à gauche. Reproduction d'une oeuvre de Keith Haring. 50x70cm. **80 150€**
- 7** **KELKIN né en 1994**  
*Street off, 2021.*  
 Technique mixte sur toile, signée en bas à gauche, titrée et datée au dos. 40x40cm. **150 200€**

- 8** **RNST né en 1975**  
*Moi j'ai fait la guerre monsieur, 2020.*  
 Impression offset sur papier 300g, signée et numérotée en bas à droite 194/200. 69,5x49,5cm. **100 150€**
- 9** **INVADER né en 1969**  
 Impression sur papier, flyer de l'exposition de l'artiste au MGLC à Ljubljana en 2006. Éditions MGLC. 21x21cm. **150 250€**
- 10** **OBHEY né en 1970**  
*Lifeguard not on duty, 2017.*  
 Impression offset, datée et signée par l'artiste en bas à droite. 91x62cm. **180 200€**
- 11** **DEATH NYC né en 1979**  
*N°6 Death, 2018.*  
 Impression sur papier, signée et datée en bas à gauche. Épreuve d'artiste. 45x32cm.  
*Death is free, 2019.*  
 Impression sur papier, signée et datée en bas à gauche. 45x32cm.  
*Supreme, 2017.*  
 Impression sur papier, signée et datée en bas à gauche. Épreuve d'artiste. 45x32cm. **180 250€**

- 12** **DEATH NYC**  
*Campbell's tomato soup, 2015.*  
 Impression sur papier, signée et datée en bas à gauche. 45x32cm.  
*Spray Campbell's tomato soup, 2015.*  
 Impression sur papier, signée et datée en bas à gauche. 45x32cm. **100 150€**

- 13** **C215 né en 1973**  
*Liberté, 2020.*  
 Digigraphie sur papier, signée et numérotée 61/100 en bas à gauche. 40x50cm. **200 300€**

- 14** **JEF AEROSOL né en 1957**  
*Child crossing the street, 2020.*  
 Digigraphie sur papier vélin BFK Rives 250g, signée en bas à droite et numérotée 151/200. 60x40cm. **200 300€**

- 15** **JEF AEROSOL**  
*Amy Winehouse, 2016.*  
 Digigraphie sur papier canson, signée en bas à droite et numérotée II/XL. 48x33cm. **300 400€**

- 16** **ONEMIZER né en 1987**  
*L'histoire du ballon, 2021.*  
 Sérigraphie sur papier canson 310g, signée et numérotée 13/70. 50x70cm. **300 400€**

- 17** **Martha COOPER née en 1943**  
*Art on the street, 2015.*  
 Affiche de l'exposition de photographie de Martha Cooper, représentant Keith Haring au travail en 1982. Signée par l'artiste et numérotée 6/100. 70x50cm. **300 350€**

- 18** **Ernesto YERENA né en 1986**  
*AOC, 2020.*  
 Lithographie couleurs, signée et numérotée 146/450. 58x43cm. **250 300€**



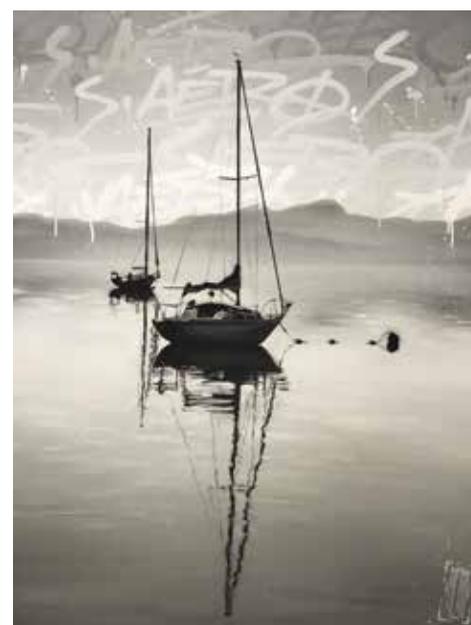
16



18



24



20



31

**19 SNAKE né en 1974**  
*Money VS Health, 2021.*  
 Sérigraphie numérique sur papier texturé 310g, signée avec un cachet de cire et numérotée 30/30.  
 60x60cm. **250 300€**

**20 AERO**  
*Quiet Chaos, 2022.*  
 Peinture aérosol sur toile de lin, signée en bas à droite.  
 130x97cm. **1 600 1 800€**

**21 ALLIAS né en 1989**  
*Street mythologie, 2021.*  
 Acrylique et spray sur toile, signée et datée au dos.  
 100x100cm. **1 300 1 500€**

**22 André SARAIVA**  
*Street Sign, 2020.*  
 Sérigraphie sur planche de skate en bois d'érable. Édition limitée à 100 exemplaires, estampillée au dos.  
 Éditeur : Beyond the Streets.  
 80x20cm. **300 400€**

**23 André SARAIVA**  
*Mr A Cube, 2018.*  
 Cube de marbre rose gravé, signé et numéroté sur 200. Édition Undergogs.  
 7x7x7cm. **400 600€**

**24 BANKSY (d'après) Junichi MASUDA**  
*Lanceur de Pokémon, 2015.*  
 Pochoir de Banksy sur pochette de disque, numérotée au dos 20/100 avec inscription au tampon Moonshake RECORDS.  
**8 000 12 000€**

**25 BANKSY (d'après)**  
*Di-Faced Tenner, 2004.*  
 Impression lithographique en couleur sur papier, figurant un billet de 10£, encadré sous plexiglass. Présence d'un certificat signé par Steve Lazarides, ancien manager de l'artiste.  
**300 400€**

**26 BANKSY (d'après)**  
*Flowers.*  
 Reproduction de sérigraphie du West Country Prince. Tampon de l'artiste, mention copy et numérotée au dos 243/500.  
 50x80cm. **200 300€**

**27 BANKSY (d'après)**  
*La petite fille au ballon.*  
 Reproduction de sérigraphie du West Country Prince. Tampon de l'artiste, mention copy au dos. **200 300€**

**28 BANKSY (d'après)**  
*Visit Historic Palestine, 2019.*  
 Lithographie couleurs, non signée et non numérotée.  
 59,1x41,9cm.  
 Présence du reçu de l'hôtel comme preuve d'achat. **350 500€**

**29 BANKSKY (d'après)**  
*Flower Thrower.*  
 Tapis en laine, numéroté 6/25 au dos sur le bolduc. Éditions Studio.  
 100x120cm. **400 600€**

**30 BISHOP PARIGO né en 1981**  
*Friends, 2020.*  
 Acrylique, encre et spray sur toile, signée en bas à droite.  
 120x120cm. **1 800 2 200€**

**31 BREZ né en 1972**  
*Glyphe 2, 2020.*  
 Aérosol et acrylique sur toile, signée en bas à droite.  
 100x100cm.  
 La série Glyphe, peinte en 2020, questionne la lecture de compositions abstraites dont la construction est basée sur des habitudes typographiques liées à la pratique du graffiti.  
**1 200 1 500€**



25



30



28



33

- 32 C215**  
*Âge d'or, 2020.*  
 Digigraphie sur papier Canson 310g, signée et numérotée 25/100 en bas à gauche. Gaufrage en relief du logo C215.  
 40x30cm. **150 200€**

- 33 C215**  
*Couple endormi, 2020.*  
 Digigraphie sur papier Rives 300g, signée en bas à droite et numérotée 5/50 en bas à gauche.  
 90x70cm. **500 600€**

- 34 C215**  
*Fireworks, 2020.*  
 Digigraphie sur papier Canson 310g, signée et numérotée 7/100 en bas à gauche. Gaufrage en relief du logo C215.  
 40x30cm. **150 200€**

- 35 C215**  
*Obama, 2020.*  
 Digigraphie sur papier, signée et numérotée 24/100 en bas à gauche.  
 50x40cm. **200 300€**

- 36 C215**  
*Tom, 2020.*  
 Digigraphie sur papier Canson 310g, signée et numérotée 55/100 en bas à gauche. Gaufrage en relief du logo C215.  
 40x30cm. **150 200€**

- 37 C215**  
*Pyromaniac Trump', 2020.*  
 Impression sur canson 310g, signée au crayon par l'artiste en bas à droite, numérotée 14/50. Présence du tampon à sec.  
 50x40cm. **300 400€**

- 38 Cleon PETERSON né en 1973**  
*The Marchers, 2016.*  
 Lithographie couleurs, signée et numérotée 105/125.  
 33x86cm. **700 900€**

- 39 COPE2 né en 1968**  
 Bombe aérosol sur planche de skate. Édition 1XRUN.  
**500 600€**



44

- 40 COPE2**  
*Bubble.*  
 Aérosol sur toile, signé en bas à droite.  
 40,5x114cm. **800 1000€**

- 41 COPE2**  
*True King, 2020.*  
 Technique mixte sur toile, signée au dos.  
 41x51cm. **700 800€**

- 42 DELTA 2 né en 1965**  
*Double face.*  
 Aérosol sur toile, signé en bas à droite.  
 81x147cm. **1 800 2 000€**

- 43 DEUXBEN DE RENNES**  
*Friche Fraîche, 2021.*  
 Acrylique et aérosol sur laiton, signée en bas à droite.  
 120x76cm. **900 1 200€**



43

- 44 ONEMIZER**  
*Sans titre, 2020.*  
 Acrylique sur toile, signée au dos.  
 60x60cm. **2 200 2 500€**

- 45 EASIONER né en 1987**  
*Division, 2021.*  
 Acrylique et aérosol sur toile, signée en bas à droite.  
 100x100cm. **600 800€**

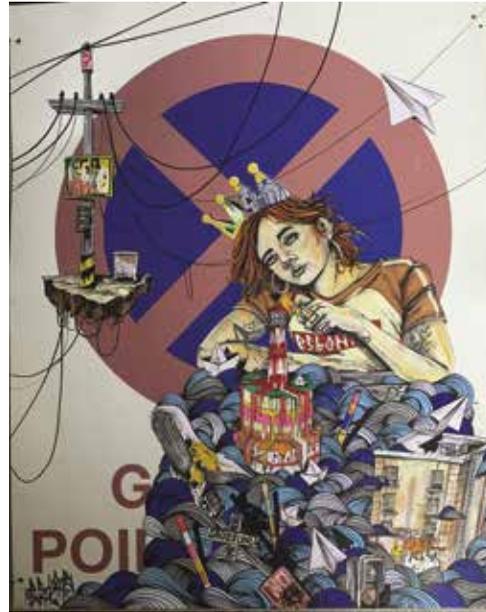


40



46

- 46 EASIONER**  
*Onde de choc, 2021.*  
 Acrylique et aérosol sur toile, signée en bas à droite.  
 100x100cm. **600 800€**
- 47 ESBONER né en 1977**  
*Happy Birthday, 2021.*  
 Acrylique, encre et collage sur plaque de stationnement en acier, signée en bas à gauche.  
 110x90cm. **1 600 1 800€**
- 48 Fernand KAYSER né en 1991**  
*La sculpture, 2022.*  
 Acrylique sur toile, signée au dos.  
 100x100cm. **3 000 3 200€**



47

- 49 GAMO né en 1986**  
*Box Lord, 2019.*  
 Acrylique et aérosol sur toile, signée au dos.  
 200x150cm. **1 800 2 000€**
- 50 GOMOR né en 1988**  
*Want you LV, 2019.*  
 Bombe aérosol et peinture acrylique sur authentiques USD dollars collés sur cadre. Signé, titré et daté au dos.  
 44x34cm.  
 Certificat d'authenticité délivré par Samplart Galerie, signé par l'artiste.  
**1 000 1 500€**

- 51 MR OREKE né en 1986**  
*Picsou Angel, 2020.*  
 Peinture sur toile, signée en bas à gauche, signée et titrée au dos.  
 120x100cm. **1 800 2 000€**
- 52 BANSKY (d'après)**  
*One Cut Commander, 1998.*  
 1er pochoir de Banksy sur une pochette de disque.  
 31x31cm. **3 500 4 500€**
- 53 IMBUE**  
*Space Pack 2.0 (rouge).*  
 Un carnet «Passeport de l'espace», un badge en émail «Imbue Eye», une « étiquette de bagage » tissée et 6 autocollants holographiques.  
*Space Pack 2.0 (bleu).*  
 Un carnet «Passeport de l'espace», un badge en émail «Imbue Eye», un Holiday Inn Space «Hotel Keychain» et 5 autocollants holographiques.  
**80 120€**



48

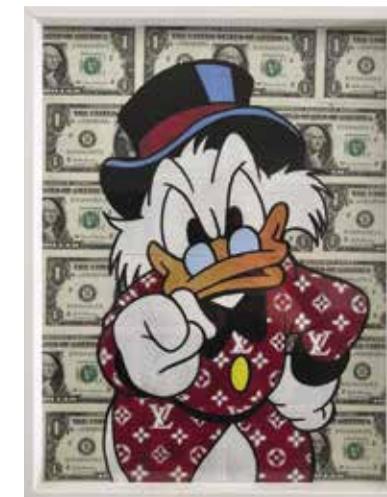
- 54 IMBUE**  
*Ancient astronaut Nefertiti (gold), 2020.*  
 Sculpture accompagnée de sa boîte, signée dans la planche.  
 Ht. 14cm. **100 150€**
- 55 IMBUE**  
*Ancient astronaut Toutankhamon (gold), 2020.*  
 Sculpture accompagnée de sa boîte, signée dans la planche.  
 Ht. 14cm. **100 150€**
- 56 IMBUE**  
 Impression sur papier brillant, signée en bas à droite et numérotée en bas à gauche 335/500.  
 42x30cm.  
 Certificat d'authenticité. **80 100€**



51

- 57 IMBUE**  
*Plasticity, 2020.*  
 Impression sur papier brillant, signée en bas à droite et numérotée en bas à gauche 306/500.  
 42x30cm.  
 Certificat d'authenticité. **80 100€**
- 58 IMBUE**  
*Data Buffer, 2020.*  
 Impression signée et numérotée 432/500 au silver pen.  
 42x30cm.  
 Certificat d'authenticité. **80 100€**

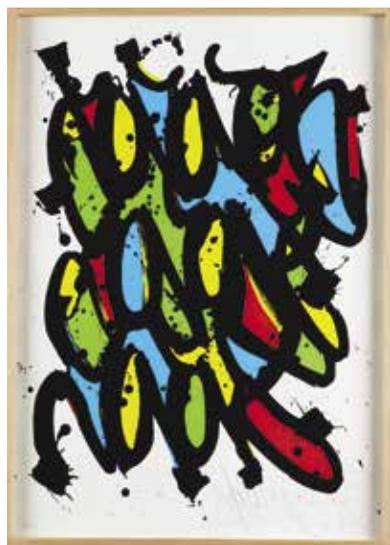
- 59 INVADER**  
 Impression sur papier, affiche de l'exposition de l'artiste à Marseille en 2020.  
 30x40cm. **30 50€**
- 60 INVADER**  
*Veggie stickers.*  
 Stickers réalisés en partenariat entre Invader et l'Association Végétarienne de France.  
 Édition limitée à 400 exemplaires.  
 15x21cm. **200 250€**



50



52



62



64



65



61



66



67



68

**61 Jérôme MESNAGER  
né en 1961**

*La valise, 1997.*  
Acrylique sur plastique,  
signée et datée 97 en bas à gauche.  
28x45x12cm. **400 600€**

**62 JonOne né en 1963**

*Kids Getaway, 2021.*  
Lithographie couleurs, signée en bas  
à droite et numérotée 41/100 en bas  
à gauche.  
70x50cm. **800 1 000€**

**63 JonOne**

*MSB Skateboard deck, 2013.*  
Sérigraphie sur planche de skate  
en bois. Édition MSB limitée à 100  
exemplaires.  
81x20cm. **600 800€**

**64 JonOne**

*Kid's World, 2021.*  
Sérigraphie sur papier 300g,  
signée en bas à droite et numérotée  
153/200.  
60x45cm. **600 800€**

**65 JonOne**

*The Storm, 2020.*  
Sérigraphie sur papier Keaycolour  
Blanc 300g, signée en bas à droite et  
numérotée 114/300 en bas à gauche.  
70x50cm. **400 600€**

**66 KAWS né en 1974**

*Companion gris, 2020.*  
Sculpture en polychlorure de vinyle,  
édition Medicom Toy. Présence du  
coffret.  
20x8x4,5cm. **300 400€**

**67 KAWS**

*Companion marron, 2020.*  
Sculpture en polychlorure de vinyle,  
édition Medicom Toy. Présence du  
coffret.  
20x8x4,5cm. **300 400€**

**68 KAWS**

*Companion rouge, 2020.*  
Sculpture en Polychlorure de vinyle,  
édition Medicom Toy. Présence du  
coffret.  
20x8x4,5cm. **400 600€**





72



76



74

**72 LÉLÉ**

*Acide, 2022.*  
Aérosol sur toile, signé au dos.  
100x100cm. **600 800€**

**73 MIOSHE**

*SAMADHI, 2022.*  
Sérigraphie sur papier Betulla marine mat 270g, signée et numérotée sur 30.  
70x50cm. **100 120€**

**74 MIOSHE**

*SISYPHE, 2021.*  
Sérigraphie 5 couleurs sur papier Betulla 270g, signée, datée et numérotée 6/50 en bas à droite.  
70x50cm. **160 180€**

**75 MISS TIC née en 1956**

*L'homme est un loup pour l'homme est un relou pour la femme, 2021.*  
Tirage aux encres pigmentaires sur papier Fine Art Museum.  
Édition limitée à 40 exemplaires.  
50x50cm. **400 700 €**

**76 MOSKO né en 1953**

*Sans titre.*  
Technique mixte sur carton, signée en bas à gauche.  
50x50cm. **1 200 1 500€**

**77 MOSKO**

*Tigre de Face, 2020.*  
Acrylique et spray sur palissandre.  
Pièce unique, signée en bas à droite.  
37x37cm. **800 900€**

**78 SEEN né en 1961**

*Post no bills, 2017.*  
Acrylique sur toile signée, pièce unique.  
71x187cm. **2 500 2 800€**

**79 BANKSY (d'après)**

*Flower Bomber, 2020.*  
Sculpture en bronze dans son coffret d'origine. Édition Brandalism.  
Ht. 40cm. **5 800 6 500€**

**80 NASTY né en 1975**

*Sans titre, 2016.*  
Bombe aérosol sur plaque émaillée RATP. Pièce unique, signée.  
97x90cm. **4 000 4 500€**

**81 OAKOAK**

*STOP (version 2), 2020.*  
Sérigraphie 3 couleurs, signée et numérotée 41/60.  
50x50cm. **150 200€**

**82 OBEY**

*May Day - Flag 1, 2011.*  
Impression offset, signée en bas à droite.  
61x92cm. **400 600€**



78



79

**83 OBEY**

*NØISE/SSI, 2020.*  
Sérigraphie sur pochette d'album vinyle, signée, datée et numérotée 160/400.  
46x46cm. **200 300€**

**84 OBEY**

*Paradise, 2017.*  
Impression offset, datée et signée par l'artiste en bas à droite.  
91x62cm. **180 200€**

**85 OBEY**

*Protect The Sacred, 2014.*  
Lithographie couleurs, signée en bas à droite et portant la mention AP (Artist Proof) en bas à gauche.  
43,2x58,4cm. **300 500€**

**86 OBEY**

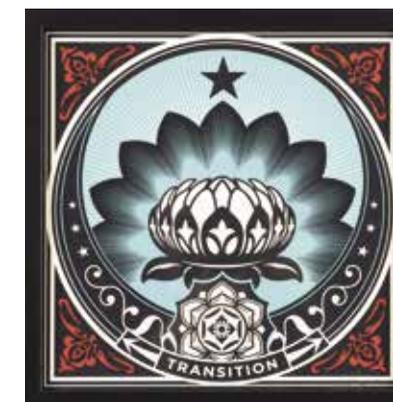
*Satangelic Sounds, 2013.*  
Sérigraphie, technique mixte et collage sur pochette d'album vinyle, signée et numérotée 4/8.  
31x31cm. **3 800 4 200€**



80



82



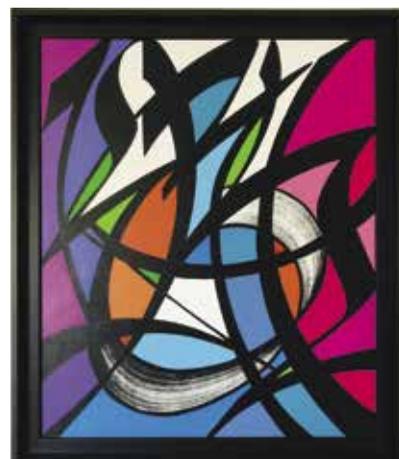
87



92



93



94

**87 OBEY**  
*Transition, 2021.*  
Sérigraphie sur papier, signée en bas à droite et numérotée 214/250 en bas à gauche.  
30x30cm. **200 300€**

**88 OBEY**  
*Triptyque 3 faces Obey Giant blanc, 2019.*  
Impression offset, datée et signée par l'artiste au crayon en bas à droite.  
**130 150€**

**89 OBEY**  
*Two sides of capitalism, 2007.*  
Sérigraphie recto-verso réalisée sur papier crème Speckleton. Billet édité pour l'exposition «E Pluribus Venom», à la galerie Jonathan LE VINE de New-York.  
14,5x9cm. **150 200€**

**90 OBEY**  
*Knowledge + Action, 2018.*  
Lithographie couleurs, signée et numérotée 531/550.  
61x46cm. **600 800 €**

**91 OBEY**  
*The Cut it Up, 2020.*  
Sérigraphie sur planche de skate, signée. Édition limitée non numérotée.  
81x21cm. **300 400€**

**92 ODN né en 1971**  
*Chance, 2017.*  
Acrylique sur toile, titrée, signée et datée au dos.  
55x46cm.  
Certificat d'authenticité délivré par l'artiste. **800 1 200€**

**93 ODN**  
*G Point, 2017.*  
Acrylique sur toile, titrée, signée et datée au dos.  
55x46cm.  
Certificat d'authenticité délivré par l'artiste. **800 1 200€**

**94 ODN**  
*Krack, 2017.*  
Acrylique sur toile, titrée, signée et datée au dos.  
55x46cm.  
Certificat d'authenticité délivré par l'artiste. **800 1 200€**



91

**95 Olivier CHAOS né en 1973**  
*L'Enivreuse, 2020.*  
Acrylique sur toile, signée et datée en bas à gauche.  
116x73cm. **1 000 1 200€**

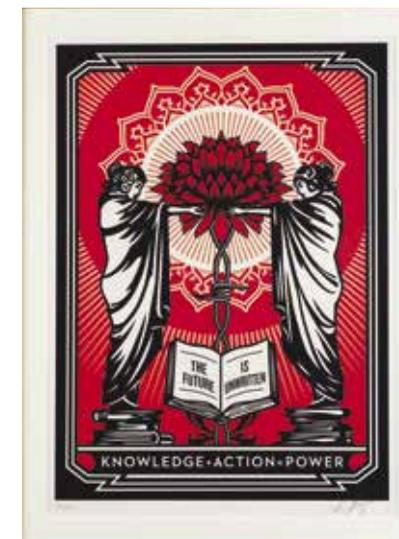
**96 OZANA**  
*Bretagne, 2021.*  
Aérosol et pochoir sur support métallique.  
80x60cm. **700 800€**

**97 OZANA**  
*Hors code, 2021.*  
Aérosol et pochoir sur métal.  
120x80cm. **900 1 000€**

**98 OZANA**  
*Odorico Jungle, 2021.*  
Aérosol et pochoir sur support métallique upcyclé.  
80x120cm. **900 1 000€**

**99 POEM ONE né en 1964**  
*Bad Bunny, 2022.*  
Peinture et bombe aérosol sur toile.  
81x121cm. **900 1 300€**

**100 PURE EVIL né en 1968**  
*Smiling Jackie, 2020.*  
Sérigraphie couleurs sur papier Fedrigoni 330g, customisée à la bombe aérosol, pochoir, krink et posca. Signée en bas à droite et numérotée 1/1 en bas à gauche.  
85x70cm. **600 800€**



90



95



86



96



105



106



107

**101 PURE EVIL**

*Ava Gardner as Catwoman, 2020.*  
Peinture au pochoir sur toile.  
Pièce unique.  
100x100cm. **2 000 2 200€**

**102 R1**

*Bruce Lee casse du petit bois, 2022.*  
Pochoirs et bombes acryliques sur bois de cageots, signé en bas à gauche.  
30x40cm. **150 180€**

**103 R1**

*Piétons changez de trottoir, 2021.*  
Pochoirs et bombes acryliques sur panneau de signalisation, signé en bas à droite.  
90x20cm. **300 400€**

**104 RAF URBAN né en 1971**

*Brenda, 2022.*  
Pochoir, bombe aérosol sur panneau routier en métal.  
Pièce unique.  
65x65x65cm. **500 550€**

**105 RAF URBAN**

*Ali, 2022.*  
Pochoir, bombe aérosol sur panneau routier.  
Pièce unique.  
Diam. 66cm. **550 600€**

**106 SEEN**

*Sans titre, 2020.*  
Aérosol sur toile, signée au dos.  
51x172cm. **1 800 2 200€**

**107 SEEN**

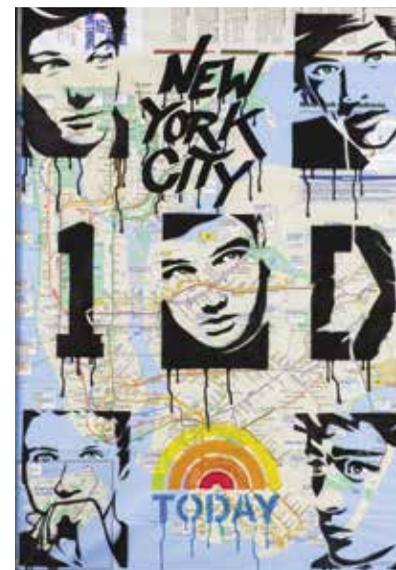
Peinture aérosol sur toile.  
Pièce unique, signée au dos.  
45x85cm. **800 900€**

**108 SNAKE**

*Red Fraternité.*  
Dessin réalisé au stylo rouge sur papier Velin Arches 640g.  
Pièce unique, signée par l'artiste avec un cachet de cire.  
80x60cm. **700 750€**

**109 SNAKE**

*White Égalité.*  
Dessin réalisé au stylo noir sur papier Velin Arches 640g.  
Pièce unique, signée par l'artiste avec un cachet de cire.  
80x60cm. **700 750€**



111

**110 SNAKE**

*Blue Liberté.*  
Dessin réalisé au stylo bleu sur papier Velin Arches 640g.  
Pièce unique, signée par l'artiste avec un cachet de cire.  
80x60cm. **700 750€**

**111 SONIC né en 1961**

Bombe aérosol sur plan de métro de New York.  
Encadrement double face.  
80x57cm.  
Une face représente les membres du groupe One Direction dont le fils de Sonic est fan. L'autre face représente la lutte entre Sonic et la police de New-York. **800 1 000€**

**112 SOONE né en 1973**

*AzuleSoone, 2019.*  
Impression sur céramique, signée en bas à droite.  
80x60cm. **2 800 3 000€**

**113 SPEEDY GRAPHITO né en 1961**

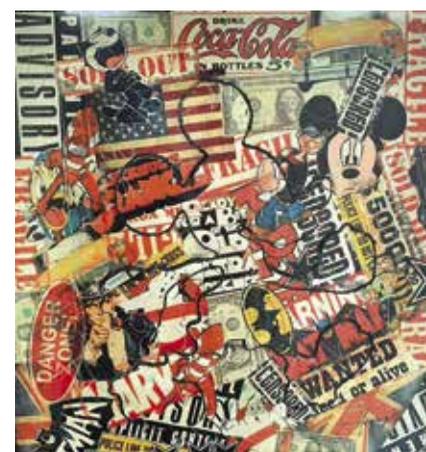
*Speedy Graphito : Serial Painter, 2015.*  
Livre cartonné, 240 pages, 250 illustrations, signé et dédié par l'artiste. Somogy éditions d'art.  
28x24,6cm. **80 150€**

**114 SVEN né en 1988**

*Last call, last Suze, 2021.*  
Aérosol et acrylique sur toile, signée au dos.  
100x120cm. **4 000 4 500€**

**115 Thierry AUGER né en 1968**

Technique mixte, collage sur bois, signée en bas à droite.  
100x100cm. **800 1 000€**



115



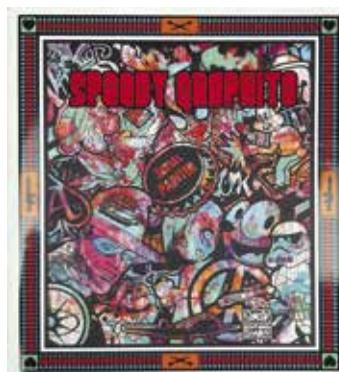
114



122



116



113



117

**116** Thomas AGLIETTA - BRIKX  
*Mario Bros Pez, 2015.*  
 Sculpture volume, assemblage de legos, signée en bas à droite. 38x38cm.  
 Certificat d'authenticité délivré par l'artiste. **400 600€**

**117** VHILS & OBEY  
*American Dreamers, 2019.*  
 Lithographie couleurs, signée en bas à droite et numérotée 161/450 en bas à gauche. 70x100cm. **1 000 1 200€**

**118** XKUZ né en 1985  
*Azul Corundum, 2021.*  
 Lithographie couleurs, signée et numérotée 9/30 en bas à droite. 70x50cm. **160 180€**

**119** XKUZ  
*CSn1, 2021.*  
 Lithographie couleurs, signée et numérotée 2/20 en bas à droite. 70x50cm. **120 150€**

**120** XKUZ  
*Ch3-s-ch3, 2021.*  
 Lithographie couleurs, signée et numérotée 3/20 en bas à droite. 70x50cm. **120 150€**

**121** XKUZ  
*Ch3-s-ch3, 2021.*  
 Lithographie couleurs, signée et numérotée 3/20 en bas à droite. 70x50cm. **120 150€**

**122** YRAK  
*Aillettes, 2020.*  
 Acrylique sur toile, signée en bas à droite et au dos. 80x80cm. **2 800 3 200€**

**123** NASTI né en 1996  
 Dessin préparatoire au graphite sur papier, signé et daté au dos 2017. Accidents. **150 200€**



**LUNDI 21/03/2022**  
**14h30** à **L'HÔTEL des VENTES**

**DESIGN / ART CONTEMPORAIN**  
 Peintures • Sculptures • Mobilier • XX<sup>e</sup> / XXI<sup>e</sup>



**EXPOSITIONS PUBLIQUES :**  
**Vendredi 15h/18h**  
**Samedi 10h/13h - 15h/18h**  
**Dimanche 15h/18h**

La vente aura lieu en salle, sur ordre d'achat, par téléphone et en live sur :



ou

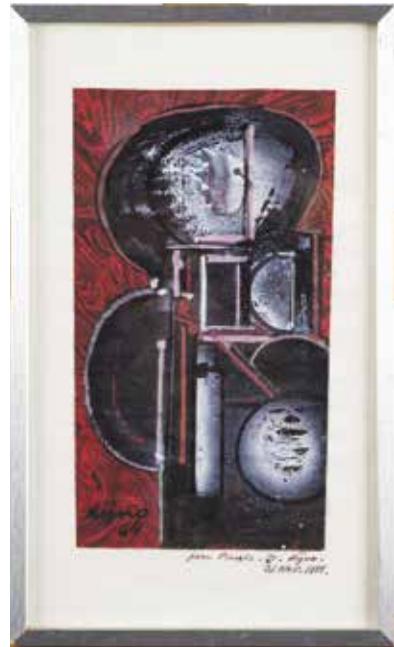


Suite succession de Madame P. et à divers...

Commissaire-Priseur : Carole JEZEQUEL  
 Expert : Katy CRITON  
 06 03 22 12 47  
 www.katycriton.com - katy.criton@wanadoo.fr

Frais d'adjudication 23% TTC

RENNES ENCHÈRES - 32, place des Lices - 35000 RENNES - Tél. 02 99 31 58 00 - art@rennesenchères.com



132



137

**130 Asger JORN (1914-1973)**  
Lithographie, signée en bas à droite.  
Épreuve d'artiste.  
27x39cm. **300/400€**

**131 Antoniucci VOLTI (1915-1989), (d'après)**  
*Femme de dos.*  
Lithographie, signée en bas à droite et numérotée 2/150 en bas à gauche.  
**50/80€**

**132 Ladislav KIJNO (1921-2012)**  
Lithographie sur papier, signée et datée 64 en bas à gauche dans la planche et contresignée et dédicacée dans la marge en bas à droite et datée 21 novembre 1988.  
33x19cm. **300/400€**

**133 Léonor FINI (1907-1996)**  
Lithographie signée en bas à droite.  
Épreuve d'artiste.  
57,5x35cm. **100/120€**

**134 Charles LAPICQUE (1898-1988)**  
Lithographie, signée en bas à droite.  
Épreuve d'artiste.  
64x45cm. **150/200€**

**135 Harald LYTH né en 1937**  
Lithographie signée en bas à droite et numérotée H.C. en bas à gauche.  
42x27cm. **100/150€**

**136 Valerio ADAMI né en 1935**  
Lithographie couleurs, signée en bas à droite et numérotée 68/100 en bas à gauche.  
**70/100€**

**137 Bernard BUFFET (1928-1999)**  
*Les Anémones, 1972.*  
Lithographie originale sur papier vélin, numérotée 114/120 et signée en bas à droite à la mine de plomb par l'artiste. Édition Manoir du Mad, Mouret.  
76x54cm.  
Œuvre reproduite dans le catalogue raisonné de Bernard BUFFET Tome 1 sous le n°198. **800/1000€**

**138 Eduardo CHILLIDA (1924-2002)**  
*Jeux olympiques Munich, 1972.*  
Affiche lithographique.  
100x64cm. **30/50€**

**139 Friedensreich HUNDERTWASSER (1928-2000)**  
*Jeux olympiques Munich, 1972.*  
Sérigraphie sur papier, affiche.  
100x64cm. **30/50€**

**140 André BRASILIER né en 1929**  
*La Dame Blanche, 1973.*  
Lithographie couleurs, signée en bas à gauche et numérotée 25/125 en bas à droite.  
54x76cm. **70/100€**

**141 Alexandre CALDER (1898-1976)**  
*Boomerang Tel Aviv, 1973.*  
Sérigraphie sur papier. Affiche pour international Art Fair 1977 à Tel Aviv.  
52,5x69cm. **30/50€**

**142 Hanneke VERMEULEN**  
Lithographie numérotée 3/13 en bas à gauche, signée et datée 1974 en bas à droite.  
25x30cm. **40/60€**

**143 Andy WARHOL (1928-1987)**  
*Ladies and gentlemen, 1975.*  
Sérigraphie sur papier, signée en bas à droite et numérotée au dos. Tirage à 150 exemplaires. Fait partie d'une série d'œuvres connues sous le nom de « Drag Queen Paintingo ». Édition studio G7 Bologna.  
Référence : Andy Warhol Prints, catalogue raisonné 1962-1987, Feldman/Schellmann, p. 85, n° 126.  
98x69cm. **5 000/6 000€**



154

**144 Elisabeth KELLY**  
*Mother + child, 77.*  
Gravure, signée, datée et numérotée 6/12 en bas à droite.  
59x44cm. **80/100€**

**145 Peter OOSTERBAS**  
*The Deal, 1977.*  
Lithographie signée, datée, titrée et numérotée 7/25 en bas à gauche.  
62,5x98cm. Rousseurs. **60/80€**

**146 Alois JANAK né en 1924**  
Eau-forte, signée et datée 78 en bas à droite. Épreuve d'artiste.  
18,5x12,5cm. **60/80€**

**147 Ronald NOORMAN (1951-2018)**  
Lithographie, signée et datée 78 en bas à droite et numérotée 6/8 en bas à gauche.  
50x65cm. **80/100€**

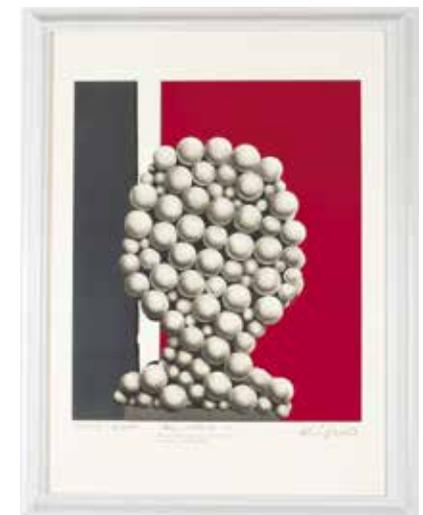
**148 WOUTER**  
*Hermès, 1978.*  
Gravure, signée et datée en bas à gauche et numérotée 12/24 en bas à droite.  
55,5x78cm. **60/80€**

**149 Ladislav KIJNO né en 1921**  
*Ami entends-tu ?*  
Lithographie sur papier signée en bas à droite et titrée en bas au centre.  
Épreuve d'artiste.  
74x54cm. **150/200€**

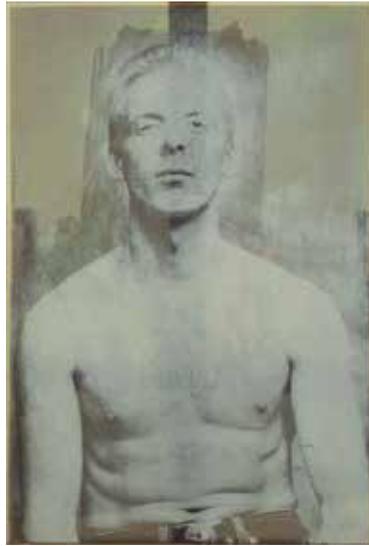
**150 Suzanne NESSIM née en 1944**  
Gravure en couleurs, signée et datée 1985 en bas à droite, H.C. Porte une dédicace.  
37x27cm.  
Suzanne Nessim est une artiste reconnue à Stockholm pour ces peintures et gravures. **60/80€**



143



149



153



160



166

**151 Alfons BORELL PALAZON (1931-2020)**  
*Tres colors*, 1986.  
Lithographie signée et numérotée 12/99. Édition poligrafa-Barcelone. 56x76cm. **60 80€**

**156 Waldo DIAZ-BALART né en 1931**  
*Structure of Light : Ultramarine*, 1991.  
Lithographie signée et numérotée 8/50. 50x35cm. **30 40€**

**158 Olivier MOSSET né en 1944**  
*Sans titre*, 1991.  
Lithographie signée et numérotée 36/99. 100x100cm. Édition Eric Linard. **150 200€**

**160 Henri BASSMADJIAN (1958-1993)**  
Lithographie numérotée 28/150, signée et datée 92 en bas à droite. **150 200€**

**165 Jean LE GAC né en 1936**  
*Alors comment ça va ?*, 1999.  
Sérigraphie signée et numérotée 26/38. 56x76cm.  
Édition Eric Linard. Provenance : Galerie le point sur le I - Lyon. **50 60€**

**170 Gottfried HONEGGER (1917-2016)**  
*Composition Concrète-3D*, 2014.  
Objet sculpture signé et numéroté 18/50. 60x60cm.  
Provenance : Éditions Galerie F Kranenburg, Allemagne. **80 120€**

**152 Peter KLASSEN né en 1935**  
*Le mur de Berlin / Wall-incident*, 1988.  
Sérigraphie signée et numérotée 81/100. 51x65cm. **60 80€**

**157 Albert MERZ né en 1942**  
*Sans titre*, 1991.  
Lithographie signée et numérotée 34/40. 52,5x74cm. Édition Heimeshoff. **50 60€**

**159 Rajak OHANIAN né en 1933**  
*Métamorphes*, 1991/1993.  
Ensemble de 4 photographies, tirage argentique. 60x80cm. **400 600€**

**161 Martine LOCATELLI née en 1964**  
*Couple*, 1998.  
Photo contrecollée sur dibond, titrée, datée et numérotée 2/4 au dos. 100x100cm. **600 800€**

**166 Marlène DUMAS née en 1953**  
*Couples*.  
Lithographie signée en bas à droite, titrée et numérotée 25/30 en bas à gauche. 49,5x65cm. **1 000 1 200€**

**153 Stanislaw LEWKOWICZ né en 1956**  
*The Saviour of the World*, 1989.  
Sérigraphie sur plexiglas numérotée 107/135, signée et datée au centre. 69,5x47cm. **300 500€**

**154 Théo TOBIASSE (1927-2012)**  
*Je ne trouve plus au ciel...*, 1975.  
Lithographie sur papier japon, signée et numérotée 50/150. 58x77cm.  
On y joint un certificat d'authenticité signé par l'artiste. **50 80€**

**155 Bernard CATHELIN (1919-2004)**  
Lithographie couleurs, signée en bas à droite et numérotée en bas à gauche 140/185. **80 100€**



161

**162 Travail Contemporain**  
4 photographies. Tirage argentique.  
Arbre : 35x24cm ; Nature morte : 24x36cm ; Paysage : 36x24cm ; Fenêtre sur vue : 36x24cm. **200 300€**

**163 Carol RAMA (1918-2015)**  
Gravure signée et datée 1999 en bas à droite et numérotée 9/25 en bas à gauche. 32,5x25cm. **400 600€**

**164 Albert MERZ né en 1942**  
*Sans titre*, 1998.  
Lithographie signée et numérotée 6/100. 54x76cm. **40 50€**

**167 Gerrit WESTERVELD né en 1949**  
*Sans titre*, 2000.  
Sérigraphie signée et numérotée 3/8. 50x70cm.  
Provenance : Galerie F Kranenburg - Allemagne. **40 50€**

**168 Robert INDIANA (1929-2018)**  
*Spanish love*, 2005.  
Paillason en coco fait main. 50,8x50,8cm.  
Édition pour la galerie F, réalisée sous la supervision de John Gilbert. **30 40€**

**169 Jacques VILLEGLÉ né en 1926**  
*Aux critiques disparus*, 2012.  
Lithographie signée et numérotée 24/100. 50x65cm. **100 120€**



163



179

- 171 Gottfried HONEGGER**  
*Composition Concrète-3D*, 2014.  
 Objet sculpture signé  
 et numéroté 32/50.  
 60x60cm.  
 Provenance : Éditions Galerie  
 F Kranenburg, Allemagne. **80 /120€**

- 172 Daniel SPOERRI né en 1930**  
*Die Rück Seite des parapluies Vogels*,  
 2014.  
 Lithographie signée  
 et numérotée 11/50.  
 61x71cm.  
 Édition Galerie F Allemagne. **80 /120€**

- 173 Jan VOSS né en 1936**  
*Composition*, 2014.  
 Digigraphie signée  
 et numérotée 20/30.  
 61x44cm.  
 Édition Galerie F. **80 /100€**

- 174 Stéphane KÜTHE né 1971**  
*Composition Lumière*, 2021.  
 Sérigraphie signée et numérotée 6/15.  
 42x59cm. **30 /40€**

- 175 Franck MAESSIG né en 1955**  
*Mick Jagger*, 2021.  
 Sérigraphie signée  
 et numérotée 13/25.  
 61x89cm. **50 /60€**

- 176 Jean FAUTRIER (1898-1964)**  
*Sans titre*, 1959.  
 Fusain sur papier, monogrammé et  
 daté en bas à droite.  
 36x50cm.  
 Déchirures dans la partie supérieure.  
**800 /1 000€**

- 177 Jean FAUTRIER**  
*Sans titre*, 1956.  
 Fusain sur papier monogrammé.  
 31,5x50cm.  
 Déchirures. **800 /1 000€**

- 178 Jean FAUTRIER**  
*Sans titre*, 1959.  
 Fusain sur papier,  
 daté en bas à gauche.  
 33x50cm. Griffures. **800 /1 000€**



176



178



184

- 179 Jean FAUTRIER**  
*Sans titre*, 1959.  
 Fusain sur papier,  
 daté en bas à droite.  
 31x50cm. Pliures. **800 /1 000€**

- 180 Jean FAUTRIER**  
*Sans titre*, 1959.  
 Fusain sur papier,  
 daté en bas à gauche.  
 31x50cm.  
 Légère insolation et pliures.  
**800 /1 000€**

- 181 Ossip ZADKINE (1890-1967)**  
 Dessin à l'encre sur papier,  
 signé en bas à droite.  
 20x26cm. **800 /1 000€**

- 182 Marcel MOULOUDJI  
 né en 1922**  
*Notre-Dame*.  
 Dessin à l'encre sur papier.  
 64,5x48,5cm. **200 /250€**

- 183 Martin ENGELMANN  
 (1924-1992)**  
*Le baiser*, 1961.  
 Huile sur toile, monogrammée en bas  
 à gauche.  
 81x65cm. **200 /250€**

- 184 Gérard FROMANGER  
 (1939-2021)**  
*Mademoiselle N.*, 1963.  
 Huile sur toile, signée,  
 datée et titrée au dos.  
 73x54cm. Manque de matière.  
**1 500 /2 000€**

- 185 Manolo RUIZ PIPO né en 1929**  
*Le chat*.  
 Huile sur carton,  
 signée en bas à gauche.  
 50x65cm. Accidents. **200 /300€**

- 186 Claude VISEUX (1927-2008)**  
*Personnage nu*, 1966.  
 Gouache, signée et  
 datée en bas à droite. **120 /150€**

- 187 François ARCHIGUILLE**  
*Composition*.  
 Huile sur toile, signée en bas à droite.  
 95x127cm. **600 /800€**

- 188 Dordevic MIODRAG  
 né en 1936**  
 Gouache sur papier,  
 signée en bas à droite.  
 36x22cm. **150 /200€**



185

- 189 Dordevic MIODRAG**  
 Gouache sur papier,  
 signée en bas à droite.  
 19x16cm. **100 /120€**

- 190 Dordevic MIODRAG**  
 Gouache sur papier,  
 signée en bas à droite.  
 13x16cm. **80 /100€**



181



193



199

**191 Dordevic MIODRAG**

Gouache sur papier, signée en bas à droite. 36x21cm. Rousseurs.

150/200€

**192 Dordevic MIODRAG**

Gouache sur papier, signée en bas à gauche. 36x21cm. Rousseurs.

150/200€

**193 Claudio PARMIGIANI né en 1943**

*Sculpture-volume.*

Technique mixte, plâtre, journaux et papier, signée en bas à droite. 88x55cm.

8 000/15 000€

**194 Joe DOWNING (1925-2007)**

Technique mixte sur papier, signée en bas à droite. 28x12cm.

80/150€

**195 François GURBERT (1932-2014)**

*Composition surréaliste.*

Huile sur toile.

80/100€

**196 Joseph MUSLIN (1911-2003)**

*Voiliers blancs.*

Huile sur toile, signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.

400/600€

**197 Paul GRIOT**

*Composition géométrique, circa 1970.*

Sculpture murale en métal. 71,5x82cm.

150/300€

**198 GÉRARDIAZ né en 1938**

*Nocturne et divine, 1972/73.*

Dessin rehaussé sur papier canson, signé et daté en bas à droite et titré en bas à gauche. 50x65cm.

150/200€

**199 Paul CHARLOT (1906-1985)**

Acrylique sur toile, signée et datée 1972 en bas à droite. 130x140cm.

1 200/1 500€

**200 Madeleine COLAÇO (1907-2002)**

Tapiserie, signée en bas à droite et signée, titrée, datée 74 et numérotée 1/1 au dos.

600/800€

**201 Henri YÉRU né en 1938**

Gouache sur papier, signée et datée 26 Mars 74 en bas à gauche.

60/80€

**202 D.J. JOHNSON né en 1940**

*Mishina, 1975.*

Dessin, signé et daté en bas à droite. 76x56cm. Vitre accidentée.

Provenance : Galerie Karl Flinker, Paris.

200/300€

**203 Evelyn ORTLIEB née en 1925**

*Composition.*

Technique mixte, collage sur toile. Signée au dos.

150/180€

**204 Guy de ROUGEMONT (1935-2021)**

*No finito 3, 1979.*

Fusain sur papier, signé en bas à droite.

100x65cm. Rousseurs.

Provenance : Galerie Karl Flinker, Paris.

500/600€

**205 Alain LE YAOUANC né en 1940**

*Composition, 1980.*

Technique mixte sur papier, signée en bas à gauche et datée en bas à droite.

30x23cm.

600/800€

**206 Alain LE YAOUANC**

*Composition, 1980.*

Technique mixte sur papier, signée et datée en bas à droite.

31x23cm.

400/600€

**207 Maurice ROCHER (1918-1995)**

*Visage matière, 1982/83.*

Huile sur panneau, signée, datée et numérotée 3/128 au verso.

33,5x26,5cm.

200/250€



204

**208 Maurice ROCHER**

*Visage matière, 1983.*

Huile sur panneau, signée, datée et numérotée 74/128 au verso. 33,5x26,5cm.

200/250€

**209 Mario BENEDETTI né en 1938**

*Hommage à la grande vitesse, 1986/87.*

Technique mixte sur papier, signée et dédiée au dos. 49x34cm.

80/120€



188



191



192



200



213



215



214



216

**210 Harald LYTH né en 1937**  
*Lettre 10.*  
 Gouache sur papier,  
 signée en bas à droite.  
 88x24cm. **800/1000€**

**211 Harald LYTH**  
 Gouache sur papier,  
 signée en bas à droite.  
 88x24cm. **800/1000€**

**212 Harald LYTH**  
*Lettre 15,*  
*pour Claire et personne d'autre.*  
 Gouache sur papier,  
 signée en bas à droite.  
 88x24cm. **800/1000€**

**213 ARCANGELO né en 1956**  
*Verso il mare, 1996.*  
 Crayon gras et pastel sur papier,  
 signé et daté en bas à gauche et titré  
 en haut à droite.  
 47,5x35cm. **400/500€**

**214 ARCANGELO**  
*Verso il mare, 1996.*  
 Crayon gras et pastel sur papier,  
 signé, titré et daté en bas à gauche.  
 47,5x35cm. **400/500€**

**215 ARCANGELO**  
*Verso il mare, 1996.*  
 Crayon gras et pastel sur papier,  
 signé et daté en haut à gauche et titré  
 en haut à droite.  
 47,5x35cm. **400/500€**

**216 ARCANGELO**  
*Verso il mare, 1996.*  
 Crayon gras et pastel sur papier,  
 signé, titré et daté en haut à droite.  
 47,5x35cm. **400/500€**

**217 Henri BASSMADJIAN  
 (1958-1993)**  
*Portrait au chapeau.*  
 Technique mixte sur papier.  
 64x49cm. **200/400€**

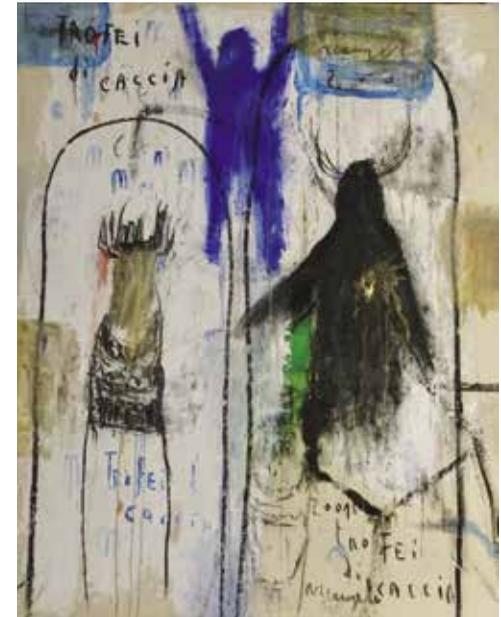
**218 Pascal VINARDEL né en 1951**  
 Huile sur papier, signée  
 et datée 88 en bas à droite.  
 21x13cm. **120/150€**

**219 Pascal VINARDEL**  
 Huile sur papier, signée et datée 88  
 en bas à droite.  
 21x13,5cm. **120/150€**

**220 Alain RAYA-SORKINE  
 né en 1936**  
*Femmes aux poissons.*  
 Huile sur toile, signée en bas à droite.  
 60x73cm. **1000/1500€**



217



222

**221 Harald LYTH**  
*Le jour doré, 1990.*  
 Technique mixte sur papier,  
 signée en bas à droite.  
 96x61cm. **1000/1500€**

**222 ARCANGELO né en 1956**  
 Technique mixte sur toile,  
 signée en bas à droite.  
 101x80,5cm. **1500/2000€**

**223 Tomek KAWIAK né en 1943**  
*Panama, 1990.*  
 Collage sur papier, signé,  
 titré et daté en bas à droite.  
 32x24cm. **150/200€**

**224 ERRÖ né en 1932**  
*The archer, Olympic centennial,*  
*1992.*  
 Sérigraphie sur papier Arches, si-  
 gnée, datée en bas à droite et numé-  
 rotée à la main au crayon HC XIII/XXV  
 en bas à gauche.  
 90x63cm. **600/700€**

**225 Jean BERTHOLLE né en 1932**  
*Les Baigneuses, 1990.*  
 Huile sur toile, signée  
 et datée en bas à gauche.  
 65x92cm. **1500/2000€**

**226 Jean BERTHOLLE**  
*La ville, 1990.*  
 Huile sur toile, signée  
 et datée en bas à gauche.  
 92x65cm. **1500/2000€**

**227 Ladislav KIJNO (1921-2012)**  
 Encre sur papier, signée  
 et datée 90 en bas à droite.  
 16,5x10cm. **80/100€**

**228 Ladislav KIJNO**  
 Papier froissé, signé et daté 2002  
 en bas à droite.  
 28x20cm. **120/150€**

**229 Benoît ANDRO né en 1968**  
*Sans titre, 1992.*  
 Acrylique sur toile. **400/600€**

**230 Jean-Philippe LEMEE  
 né en 1967**  
 Acrylique sur toile, signée  
 et datée 94 en bas à droite.  
 38,5x55cm. **200/300€**



225



231



232



247

**231** Luigi MAINOLFI né en 1948  
*Paysagi, 1995.*  
Composition en métal sur panneau bois, signée, titrée et datée au dos.  
Diam. 80cm. **3 000 / 5 000€**

**232** Luigi MAINOLFI  
*Paysagi, 1995.*  
Composition en métal cuivré sur panneau bois, signée, titrée et datée au dos.  
Diam. 80cm. **3 000 / 5 000€**

**233** Loïc HERVÉ né en 1947  
*Paysage signal, 1995.*  
Sculpture murale, terre composite et cuivre oxydé.  
43x38cm. **300 / 400€**

**234** Yvan LE BOZEC né en 1958  
Dessin à la plume, monogrammé et daté 1999 au centre à droite.  
28x20cm. **150 / 200€**

**235** Didier CHAMIZO né en 1951  
*Animaux, 2000.*  
Dessin-aquarelle, gouache sur papier. Signée et datée en bas à gauche.  
26x33cm. **150 / 200€**

**236** Frédéric LECOMTE né en 1966  
Technique mixte sur papier découpé et métal, signée et datée 2001 en bas à droite.  
90x30cm. **200 / 400€**

**237** Shan SA né en 1972  
3 Encres sur papier monogrammé.  
84x68cm, 20x69cm. **200 / 300€**

**238** Barthélémy TOGUO né en 1967  
*Broken Heels, 2003.*  
Gouache sur papier titrée en bas au centre, signée et datée en bas à gauche.  
28x38cm. **1 500 / 2 500€**

**239** Marine JOATTON née en 1972  
*Sans titre, 2009.*  
Technique mixte sur papier.  
28,5x38cm.  
Provenance : Galerie Eric Dupont. **400 / 600€**

**240** Robert COMBAS né en 1957  
*Sans titre.*  
Estampe sur papier, contresignée au crayon en bas à droite.  
56x75cm. **150 / 200€**

**241** Jaap GARDENIER né en 1930  
*Belle île, 2009.*  
Huile sur isorel, signée et datée au dos 06/05/09.  
43,5x58cm. **300 / 400€**

**242** A-Sun WU né en 1942  
*Portrait d'un jeune homme, 2010.*  
Acrylique sur toile, signée en bas à droite.  
91x74cm. **12 000 / 15 000€**

**243** Charles Rennie MACKINTOSH (1868-1928)  
*Hill House, 1902.*  
2 chaises haut dossier en frêne teinté noir. Édition Cassina. Cachet «Cassina Charles Rennie Mackintosh» n° 1178.  
141x41x35cm. **800 / 1 200€**

**244** Jean de LESPINASSE (1896-1979)  
*850, circa 1950.*  
Vase scarifié en céramique noire et rouge émaillée, signée sous le pied.  
Ht. 19cm. **200 / 300€**

**245** Harry BERTOÏA (1915-1978)  
*Diamond, circa 1950.*  
2 Fauteuils, structure en fil d'acier, piètement laqué noir, housse en tissu orange clair et beige clair.  
**700 / 800€**

**246** Harry BERTOÏA  
2 chaises, structure en maille de fil d'acier chromé. Édition Knoll. Circa 1950. Manque les coussins d'assise. Légères traces d'oxydation.  
Ht. 73cm. 54x58cm. **600 / 800€**

**247** Harry BERTOÏA  
8 chaises en maille de fil d'acier chromé, dont 4 recouvertes d'une housse en tissu orangé. Édition Knoll. Accidents.  
Ht. 73cm. 54x58cm. **800 / 1 500€**

**248** Francis JOURDAIN (1876-1958)  
Suite de 4 fauteuils en bois vernissé à dossier droit et accotoirs détachés évidés. Piètement d'angle à entourage latérale de section carrée. Fond de siège et dossier en cordage tressé.  
Ht. 82cm. 59x68cm. **2 000 / 3 000€**

**249** Adrien AUDOUX & Frida MINET  
2 Fauteuils en bois de hêtre et corde. Édition Vibo. Circa 1950. Suivant l'état. Ht. 80cm.  
60x45cm. **500 / 700€**

**250** Jens RISOM (1916-2016)  
2 Fauteuils structure bois, recouverts de velours. Circa 1950. **300 / 500€**



238



248



252

**251 Jens RISOM**  
Tabouret, structure bois et coussin d'assise en tissu. Ht. 44cm. 52x38cm. **120 150€**

**252 Jens RISOM**  
*Lounge chair - 654 Vostra, circa 1950.*  
2 fauteuils, structure en hêtre et sangles tissées jaune. Édition KNOLL. Ht. 75cm. 60x74cm. **800 1000€**

**253 Joseph-André MOTTE (1925-2013)**  
Enfilade en placage de frêne et d'acajou ouvrant à 2 portes coulissantes et 3 tiroirs. Piètement en bois thermoformé. Circa 1950. Édition Charron. Ht. 137cm. 190x56cm. **1 200 1 800€**

**254 Finn JUHL (1912-1989)**  
*Easy Chair - FD 136, circa 1950.*  
Fauteuil, structure en teck massif et assise et dossier recouverts de cuir noir. Édition France & Son. Ht. 77cm. 78x76cm. **1 200 1 800€**

**255 Charles & Ray EAMES**  
Lounge chair et son ottoman. Coques en bois moulé, garnies de cuir noir capitonné, reposant sur un pied métallique pivotant en étoile patiné noir. Édition Herman Miller. Présence d'une étiquette au revers de l'assise portant l'inscription « Interform Herman Miller, 162 bd Voltaire Paris ». **2 000 3 000€**

**256 Charles & Ray EAMES**  
2 Chaises modèle DSW, coque en fibre de verre moulée et rembourrée (1 bleue et 1 jaune), piètement en bois et tiges de métal. Circa 1950. Édition Hermann Miller. Accidents. **400 450€**

**257 Charles & Ray EAMES**  
1 Chaise, coque en fibre de verre moulée et rembourrée en tissus, piètement tubulaire à 4 branches. Circa 1950. Édition Hermann Miller. Accidents. **200 250€**

**258 Charles & Ray EAMES**  
2 Chaises modèle DSR, coque en fibre verre moulée et rembourrée (1 bleue et 1 noire), piètement tour effeille en fil d'acier chromé. Édition Herman Miller. Accidents. **400 450€**



255



254

**259 Circa 1950**  
*Lampe Infraphil.*  
Structure en métal, diffuseur orientable de haut en bas. Édition Philips. Ht. 24cm. **80 120€**

**260 Lena LARSSON (1919-2000)**  
4 chaises en teck. Circa 1950. Édition Nestor Sweden. État d'usage. Ht. 82cm. 43x48cm. **600 800€**

**261 Eero SAARINEN (1910-1961)**  
*Tulipe, 1956.*  
Table basse, piètement tulipe recouvert de Rilsan blanc, plateau ovale en marbre blanc veiné. Édition Knoll. Ht. 38cm. 119x68cm. **500 800€**

**262 Verrerie de BENDOR**  
Ensemble de pièces en verre soufflé bullé comprenant : 6 verres à champagne, 12 verres à liqueur, 1 grande coupe à fruits, 1 pichet, 1 vase, 1 seau à glace et 1 soucoupe. Circa 1960. **300 500€**

**263 Serge ZELIKSON (1890-1966)**  
Bas-relief en bronze, signé en bas à droite. Cachet du fondeur au dos. 15x22cm. **80 150€**

**264 Charlotte PERRIAND (1903-1999) D'après.**  
Banc en pin, réalisé pour la station Les Arcs. Circa 1960. 42x160x30cm. État d'usage. **600 800€**

**265 Einar JOHANSEN (1893-1965)**  
Pied de lampe piriforme, pour partie en grès émaillé de couleur bleu. Circa 1960. Édition Søholm Stentøj Denmark. Ht. 27cm. **400 600€**

**266 Johannes ANDERSEN**  
Table à manger en teck, extensible, à une rallonge libre contenue dans une ceinture coulissante située sous le plateau. Estampillée Danemark. Circa 1960. 73x90x170cm. **800 900€**

**267 G.V. GASVIG**  
Bureau en teck massif ouvrant à une porte et à 3 tiroirs. Circa 1960. Tampon de l'éditeur : « G.V. Mobler, made in Denmark ». Ht. 71,5cm. 150x75cm. **800 1 000€**

**268 Soren ERIKSEN**  
Lampe à poser en bois clair, socle circulaire en métal, diffuseur bois et méthacrylate. Édition Lucid. Circa 1970. Ht. 62cm. **200 300€**

**269 Joe COLOMBO (1930-1971)**  
*500, circa 1970.*  
1 lampe à suspension. Diffuseur coulissant en aluminium, base en métal laqué blanc et tige en métal chromé. Édition Oluce. Ht. 215cm. **300 500€**

**270 Joe COLOMBO**  
*500, circa 1970.*  
1 lampe à suspension. Diffuseur coulissant en aluminium, base en métal laqué blanc et tige en métal chromé. Édition Oluce. Ht. 215cm. **300 500€**



264

**271 Joe COLOMBO**  
500, circa 1970.  
1 lampe à suspension. Diffuseur coulissant en aluminium, tige en métal doré. Édition Oluce.  
Ht. 215cm. Rayures. **300/500€**

**272 Claude VISEUX (1927-2008)**  
Sculpture-volume, relief en bronze, signé et daté 67 en bas à gauche.  
**400/600€**

**273 Claude VISEUX**  
Sculpture en bronze, signée.  
Circa 1970.  
Ht. 87cm. **400/600€**

**274 Claude VISEUX**  
Candélabre en métal, signé au pied.  
Circa 1970.  
Ht. 46,5cm. **200/300€**

**275 Claude VISEUX**  
Sculpture en métal. Circa 1970.  
Ht. 29cm. Diam. 21cm. **300/400€**

**276 André CAZENAVE (1928-2003)**  
*Lampe Rocher, circa 1970.*  
Fibre de verre, poudre de marbre et aluminium. Édition Atelier A.  
182x34x30cm. **300/500€**

**277 Charles Rennie MACKINTOSH (1868-1928)**  
*Willow chair, circa 1970.*  
Fauteuil en frêne teinté noir et assise noir vernis, formant coffre.  
119,5x94x40cm. **600/800€**

**278 MAISON REGAIN**  
Bahut en orme massif, ouvrant à 2 portes, 1 abattant et 3 tiroirs. Circa 1970. Édition Maison Regain.  
202x58cm. Ht. 121cm. **500/800€**

**279 Circa 1970**  
2 lampadaires, tige en métal chromé et socle carré en marbre blanc. Manque diffuseurs.  
Ht. 154cm. **150/200€**

**280 Circa 1970**  
Lampadaire, tige en métal chromé et 2 diffuseurs coulissants.  
Ht. 154cm. **80/120€**

**281 Michel DUCAROY (1925-2009)**  
*Marsala, circa 1970.*  
Salon modulable composé de cinq éléments en cuir bleu foncé. Édition Ligne Roset.  
85x330x80cm (environ).  
Traces d'usure. **1 500/2 000€**



273

**282 Michel DUCAROY**  
*Marsala, circa 1970.*  
Fauteuil et son ottoman en cuir noir, coques d'assise et accoudoirs en verre acrylique fumé. Édition Ligne Roset. Trace d'usure.  
**600/800€**

**283 Harvey GUZZINI**  
*Olympe, circa 1970.*  
Lampe applique à poser, pied en aluminium laqué blanc, diffuseur en perspex.  
Ht. 60,5cm. **200/300€**

**284 Harvey GUZZINI**  
*Olympe, circa 1970.*  
Lampe applique à poser, pied en aluminium laqué blanc, diffuseur en perspex.  
Ht. 60,5cm. **200/300€**

**285 Harvey GUZZINI**  
*Olympe, circa 1970.*  
Lampe applique à poser, pied en aluminium laqué blanc, diffuseur en perspex.  
Ht. 60,5cm. **200/300€**

**286 ARCO FALC**  
*Dragster, circa 1970.*  
Flipper électronique, caisse en bois. Accident au bouton poussoir et non affichage du score.  
Ht. 87,5cm. 111x52,5cm. **400/500€**

**287 Willy RIZZO (1928-2013) (dans l'esprit de)**  
Table basse bar. Structure en métal chromé et plateau en verre teinté, ouvrant à un abattant sur le côté.  
Ht. 35cm. 124x67cm. **400/500€**

**288 Paul LEGEARD**  
Table à manger en verre et structure en acier. Circa 1970. Éditions DOM.  
Ht. 72cm. 175x94cm. **600/800€**



287

**289 Joël FERLANDE & François MONNET**  
3 éléments (1-2 et 4) en acier inoxydable provenant d'une étagère modèle zigzag, circa 1970. Édition Kappa.  
On y joint la facture d'achat ainsi que le fascicule de montage. Rayures.  
Dimensions : 105x50cm ; 70x90cm ; 70x70cm. **1 200/1 500€**

**290 Yuri ZORKO (1937-2019)**  
Sculpture en bois et métal, signée sur le socle. **400/700€**



281



267



266



292

**291 Maria PERGAY née en 1930 (dans l'esprit de)**  
Cube en acier inoxydable.  
40x40x40cm. Rayures. **800/900€**

**292 Circa 1970**  
Fauteuil assise et dossier en cuir de couleur marron foncé, piètement traineau en lame plate d'acier chromé. Rayures et griffures. **300/400€**

**293 Circa 1960**  
Fauteuil à bascule à haut dossier en bambou.  
Ht. 119cm. **120/150€**

**294 Circa 1970**  
Lampe à poser, piètement composé d'un ensemble de 11 plaques superposées en acier inoxydable. Diffuseur en PVC textile.  
Ht totale. 66cm. Abat-jour : 35x35cm. **400/600€**

**295 Circa 1970**  
3 tables basses gigogne de forme rectangulaire, plateau en verre fumé, piètement en acier.  
Ht. 38cm. 49,5x34cm ; Ht. 32cm. 44x31,5cm ; Ht. 29. 38x28cm. **150/300€**

**296 Joe COLOMBO**  
*Bobby, circa 1970.*  
Desserte à roulettes en plastique ABS noir, ouvrant à 4 tiroirs.  
Édition B-LINE.  
42x43 cm. Ht. 94,5cm.  
Manque une roulette. **100/200€**

**297 Circa 1970**  
Table bureau à plateau en marbre reposant sur un piètement en aluminium réunis par une entretoise.  
Ht. 74cm. 200x106cm. **300/500€**

**298 Circa 1970**  
Table de salle à manger à plateau rond et fut central en métal.  
Diam. 116cm. Ht. 74cm. **400/600€**

**299 Warren PLATNER (1919-2006)**  
*Platner, circa 1970.*  
4 fauteuils, structure en fil de métal et coussins recouverts de tissus en laine écruée. Édition Knoll.  
73x76x58cm. **1 800/2 500€**

**300 Warren PLATNER (1919-2006)**  
*Coffee Table, circa 1970.*  
Table basse à plateau rond. Structure et plateau en métal. Édition Knoll.  
38x91cm. **800/1 200€**



300

**301 Circa 1970**  
Set de trois tables gigognes en plexiglass fumé.  
Ht. 33cm. 78x39,5cm ;  
Ht. 30cm. 60x39,5cm ;  
Ht. 25,5cm. 50x39,5cm. **80/150€**

**302 Giancarlo PIRETTI né en 1940**  
*Plia, circa 1970.*  
6 chaises pliantes. Structure en métal chromé, assise et dossier en acrylique transparent fumé.  
Édition Castelli.  
Ht. 75cm. 47x46cm. **300/400€**

**303 Pierre COLLEU né en 1948**  
Commode «Mickey» en lamifiés polychrome et matières plastiques ouvrant à 6 tiroirs.  
Édition STARFORM. Circa 1980.  
120x100x53cm. Rayures. **800/1 000€**

**304 Pierre COLLEU**  
Bureau «Pluto» en résine epoxy ouvrant à 1 abattant.  
Édition STARFORM. Circa 1980.  
80x130x47cm.  
1 accident au niveau du collier, rayures. **400/600€**

**305 Pierre COLLEU**  
Table «Pongo» en polyuréthane.  
Édition STARFORM. Circa 1980.  
81x120x41cm.  
2 accidents à l'arrière, rayures. **600/800€**

**306 Gaetano PESCE né en 1939**  
*Feltri, circa 1980.*  
Fauteuil à dossier bas, en feutre renforcé de résine et recouvert de tissu rembourré matelassé de couleur mauve. Édition Cassina.  
130x75x65cm. **1 200/1 500€**



301

**307 Anita TULLIO (1935-2014)**  
2 bas-reliefs en bronze.  
Cachet du fondeur au dos.  
11x20cm. **120/150€**

**308 Travail régional**  
Suite de 6 chaises en bois, assise et dossier recouverts de paille. **400/500€**

**309 Philippe STARCK né en 1949**  
*Café Costes, 1984.*  
6 fauteuils, coque en contreplaqué teinté noyer, structure tripode tubulaire laquée noir et assise en mousse recouverte de cuir noir.  
Édition Triade Aleph. **2 200/2 500€**



297



299



302



310

**310 Helmut NEWTON (1920-2004)**

*Helmut Newton's Sumo.*  
Taschen 2000.  
Exceptionnel ouvrage de 464 pages, édité à 10 000 exemplaires, signé et numéroté par l'artiste.  
Exemplaire N° 09465 .  
70x50x10cm.  
Cet ouvrage a été conçu par June Newton. Il est vendu avec un pupitre de présentation dessiné par Philippe STARCK.  
**3 000 / 4 000€**

**311 Philippe STARCK**

*Eros, 1999.*  
Fauteuil en polycarbonate de couleur rouge reposant sur un pied central en aluminium chromé.  
Ht. 80cm. 62x70cm.  
Édition Kartell. Rayures. **250 / 300€**

**312 Philippe STARK et Eugeni QUITLLET**

*One More Please, 2012.*  
3 + 2 tabourets haut en polycarbonate transparent.  
110x38x46cm.  
Édition Kartell. **800 / 1 000€**

**313 Zao WOU-KI (1921-2013)**

*Orchidée, 1986.*  
Assiette en céramique, signée.  
«Vingt ans de B.S.N. / 1966 - 1986 - BSN existe, BSN se développera grâce à l'instinct, l'imagination et le courage de tous / juin 86» inscrit au dos.  
Diam. 25cm.  
Accident sur le bord. **120 / 150€**

**314 Louis CANE né en 1943**

*Havas.*  
Sculpture en bronze, numérotée 265/300.  
Ht. 23,5cm ; Base : 14,5x7cm.  
**150 / 200€**

**315 Bohuslav HORAK né en 1954**

*KYC, circa 1990.*  
Miroir, cadre en métal peint et bordure ajourée. Édition Anthologie Quartet.  
111x83cm. **500 / 800€**

**316 GAROUSTE & BONETTI**

Ensemble RICARD comprenant 1 horloge, 1 bouteille en porcelaine émaillée, 2 boîtes en métal émaillé, 2 cendriers en plastique, et 9 carafes en verre. Circa 1990. Édition Ricard.  
Horloge : Diam. 15cm.  
Bouteille : Ht. 30cm.  
Boîte en métal : Ht. 31cm.  
Carafes : Ht. 18cm. **200 / 300€**

**317 GAROUSTE & BONETTI**

*Lampadaire «collection nomade», 1998/1999.*  
Métal laqué, résine et PVC.  
Édition les 3 suisses.  
Monogrammé BG.  
182x34x30cm. **500 / 800€**

**318 GAROUSTE & BONETTI**

*Automne.*  
Vide poche en verre opalescent, titré et monogrammé BG au dos.  
Diam. 20cm. **60 / 80€**

**319 GAROUSTE & BONETTI**

Petite coiffeuse de table lumineuse avec sa télécommande en ABS jaune et vert à décor de fleurs. Circa 2000. Édition Smoby. Monogrammé BG.  
Ht. 50cm.  
GAROUSTE & BONETTI  
Sac en plastique, monogrammé BG.  
**80 / 100€**



317



306

**320 Verner PANTON (1926-1998)**

*Vilbert, circa 1990.*  
Chaise en bois composée de quatre panneaux MDF colorés vissés les uns aux autres. Édition Ikea.  
84x41x53cm. **300 / 400€**

**321 Jean-Pierre BAQUERE (1949-2017)**

Flacon en verre soufflé, signé et daté 1993.  
Ht. 11,5cm. **80 / 100€**

**322 Henri CUECO (1929-2017)**

Pendule, dans son coffret. Série limitée à 600 exemplaires.  
Diam. 25,5cm. **60 / 80€**

**323 Jégou DODIK né en 1934**

Carreau de céramique à décor aux émaux polychromes, signé en bas à droite.  
15x15cm. **40 / 50€**



303 - 304 - 305



329

**324 Philippe RENAUD & Patrice GRUFFAZ**

*Affolé, 1991.*  
7 appliques en fil torsadé en métal noir. Édition Lieux.  
Ht. 62cm. **300 / 400€**

**325 CÉSAR (1921-1998)**

*20e FIAC Paris Grand-Palais, 1993.*  
Sculpture-volume en métal, signée, datée et numérotée 367/700 au verso.  
8x8cm. **120 / 150€**

**326 Hervé MATEJEWSKI**

*Lampadaire modèle « Chantilly ».*  
Abat-jour recouvert de plumes de coq naturelles et plumes fouets de coq noir. Piètement aluminium.  
Ht. 190cm. **500 / 800€**

**327 Antonio CITTERIO né en 1950**

*Georges, 2001.*  
Canapé 3 places structure en acier tubulaire et revêtement en tissu.  
Édition B&B Italia.  
195x63x94cm. **700 / 800€**

**328 Antonio CITTERIO**

*Georges, 2001.*  
Canapé 3 places structure en acier tubulaire et revêtement en tissu.  
Édition B&B Italia.  
195x63x94cm. **700 / 800€**

**329 Patrick LAROCHE né en 1959**

*Végétales, Volupté. Grand poivron.*  
Sculpture en résine et poudre d'argent.  
Ht. 115cm.  
Socle : 60x50cm. **15 000 / 18 000€**



336

**330 Christophe PILLET né en 1959**

*Table/bureau.*

Plateau en chêne et piètement en acier brossé. Édition limitée.

Éditeur FR 66. 2002.

220x90x74cm. **1 500 2 000€**

**331 Ross LOVEGROVE né en 1958**

Suspension modèle Cosmic Angel, composée d'une rosace, de câbles d'élingue métallique supportant un réflecteur en thermoplastique. Structure et 2 diffuseurs ovoïdes en aluminium moulés suspendus à des câbles métalliques. Édition Artémide. Ht. 41cm. 178x80cm. **600 800€**

**332 Oskar ZIETA né en 1975**

*Plopp mini, 2007.*

Tabouret en acier inoxydable. Formage par injection d'air sous pression.

Ht. 38cm. **200 300€**

**333 Jean-Patrick POIRON**

Sculpture en bronze d'art original. Épreuve d'artiste numérotée III/IV, monogrammée et datée 2012.

Ht. 40cm. **800 1 200€**

**334 Françoise ABRAHAM**

**née en 1962**

*Petite Shopping, 2014.*

Sculpture en bronze, signée et numérotée 18/40.

39x18cm. Ht. 29,5cm.

**3 000 3 500€**

**335 Travail CONTEMPORAIN**

Suspension à 8 branches, diffuseurs en opaline et structure en métal chromé.

Diam. 100cm. Ht. 97cm.

**800 1 200€**

**336 Richard ORLINSKI né en 1966**

*Wild Kong, 2021.*

Sculpture en résine, signée.

Pièce unique.

Ht. 155cm. **35 000 50 000€**

**337 Pierrick BROCARD né en 1967**

*Lune, 2016.*

Lune est composée de deux demi-sphères qui tournent sur elles-mêmes indépendamment l'une de l'autre sur un axe vertical. Fibro-ciment - Feuille d'or 24 carats.

28x28x60cm. **500 600€**

**338 Pierrick BROCARD**

*Tore, 2017.*

Tore est composé d'un anneau creux qui est façonné à la main. Fibro-ciment - Feuille d'or 24 carats.

21x60x79cm. **700 800€**

**339 Takashi MURAKAMI**

**né en 1962**

*Coffret Perrier, 2020.*

Bouteille sérigraphiée avec les personnages emblématiques de Murakami, accompagnée de sa box promotionnelle.

**100 200€**

**340 Gérard LIBLIN**

*Noé, 2021.*

Sculpture en laiton, résine, verre et ardoise, patinée et vernie.

Pièce unique signée.

60x35x35cm. **700 800€**

**341 Gérard LIBLIN**

*Pusey, 2021.*

Sculpture en laiton, patinée et vernie.

Pièce unique signée.

60x30x30cm. **700 800€**

## CONDITIONS DE VENTE

Les acquéreurs paieront en sus des enchères les frais et taxes suivants : 23 % TTC Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du Commissaire-Preneur et de l'Expert, sous réserve des rectifications annoncées au moment de la vente, et portées au procès-verbal.

Une exposition préalable permettant de se rendre compte de l'état des objets, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

Les restaurations d'usage, tel que le marouflage ou rentoilage des peintures, sont considérées comme des mesures conservatoires.

Les dimensions et les poids ne sont donnés qu'à titre indicatif.

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.

La vente est faite expressément au comptant.

En cas de paiement par chèque non certifié, il sera demandé deux pièces d'identité et la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

Les frais et risques du magasinage restent à la charge de l'acheteur.

Pour les professionnels, le N° de TVA intracommunautaire est obligatoire.

## ORDRES D'ACHAT

RENNES ENCHÈRES et les experts se chargent d'exécuter les ordres d'achat qui leur sont confiés, en particulier, par les amateurs ne pouvant assister à la vente.

Les ordres d'achat et les demandes de téléphone (pour les téléphones : à partir de 150 € et valant ordre d'achat à l'estimation basse) ne seront pris en considération que confirmés par écrit et accompagnés d'un relevé d'identité bancaire et de la copie de deux pièces d'identité, reçus au moins 24 heures avant la vente.

RENNES ENCHÈRES et les experts ne pourront en aucun cas être tenus pour responsables d'une erreur ou d'un incident concernant les ordres d'achat écrits ou téléphoniques.

L'expédition des lots est effectuée sous l'entière responsabilité de l'acheteur qui devra formuler une demande écrite, mentionnant expressément la décharge de RENNES ENCHÈRES en cas de dommage de l'objet subi durant le transport.

Les frais d'expédition seront majorés du coût de l'emballage.

**EXPERTISES • INVENTAIRES • SUCCESSIONS • PARTAGES**



242

**RENNES ENCHÈRES**

.....  
32, place des Lices - 35000 RENNES - Tél. 02 99 31 58 00  
[www.rennesencheres.com](http://www.rennesencheres.com) - [art@rennesencheres.com](mailto:art@rennesencheres.com)